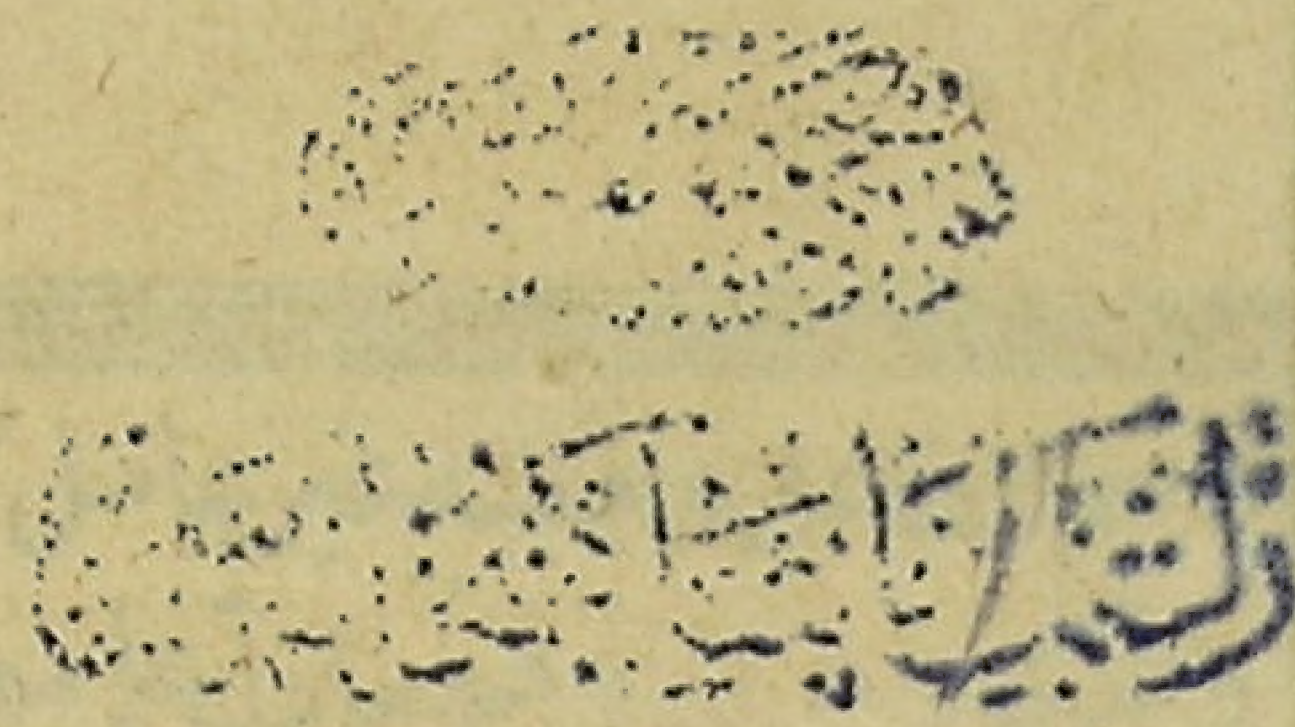






اظهار

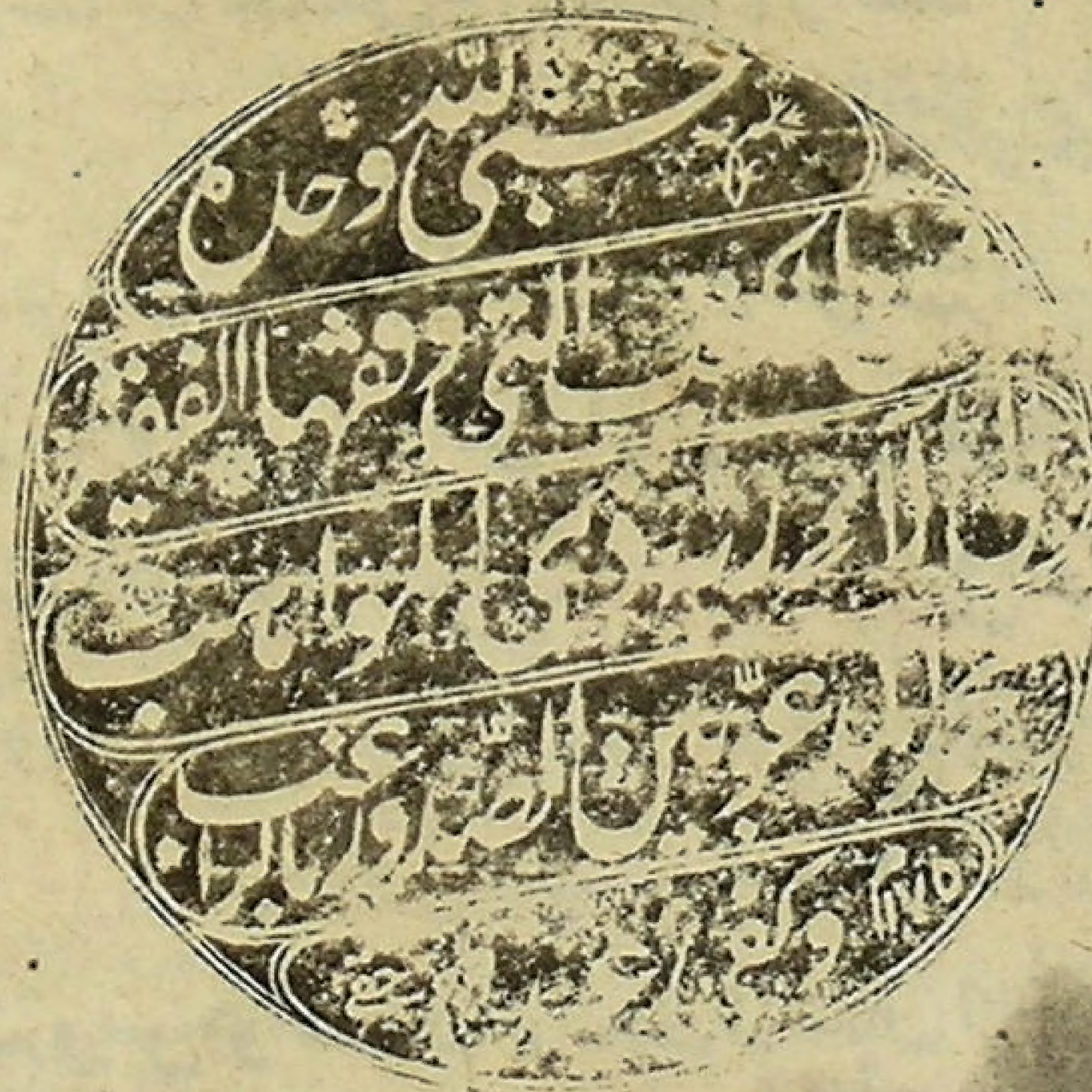
اسم هذا الكتاب المعنوي واللفظي  
حطت سو وحررت  
عبد نويد راجي



١٥٩٤ عند  
ك

T. C.  
MILLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
RAGİP P. SA KİTAPLIĞI  
MÜDÜRLÜĞÜ  
Sayı: 1132

RAĞIP P.  
Ka. N.  
1291



١٤٠٩  
٢١



## هذا كتاب اظهار

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على  
محمد وآله اجمعين **وبعد** فهذه رسالة فيما يحتاج  
اليه كل معرب اشد الاحتياج وهو ثلثة اشياء  
العامل والمعمول والعمل اى الاعراب فوجب  
ترتيبها على ثلثة ابواب **الباب الاول** فى العامل  
**اعلم** اولاً ان الكلمة وهى اللفظ الموضوع لغيره  
ثلثة **فعل** وهو ما دل بهيئة وضعه على احد الازمنة  
الثلثة ومن خواصه دخول قد والسين وسوف  
وان ولم ولما ولام الامر ولما النهى وكله عامل على  
ما سيجي **واسم** وهو ما دل على معنى مستقل  
بالفهم غير مقترن فيه باحد الازمنة الثلثة ومن  
خواصه دخول التنوين وحرف الجر ولام التعريف  
وكونه مبتدأ وفاعلاً ومضافاً وبعضه عامل

كاسم الفاعل وبعضه غير عامل كانا وانت  
والذى **وحرف** وهو ما دل على معنى غير مستقل  
بالفهم بدالة الفهم غيره وبعضه عامل كحرف الجر  
وبعضه غير عامل كهل وقل **ثم** العامل هو ما  
اوجب بواسطة كونه اخر الكلمة على وجه مخصوص  
بالاعراب والمراد بواسطة مقتضى الاعراب  
وهو فى الاسماء توار والمعالى المختلفة عليها فانها  
امور خفية تستدعى علام ظاهرة لتعرف مثلاً  
اذا قلنا ضرب زيد غلام عمرو وضرب اوجب كون  
اخر زيد مضموماً واخر غلاماً مفتوحاً بواسطة  
ورود الفاعلية على زيد والمفعولية على غلام بسبب  
تعلق ضرب بهما واوجب غلام ايضاً كون اخر عمرو  
مكسوراً بواسطة ورود الاضافة عليه اى كونه  
منسوباً اليه لغلام فالعامل يحصل المعانى  
الخفية فى الاسماء وهى تقتضى نصب علام وهى  
الاعراب وفى الافعال المشابهة التامة للاسم وهى  
فى المضارع فقط فانه مشابه للاسم الفاعل لفظاً  
ومعنى واسمها **الاول** فلموازنته له فى  
الحركات والشككات نحو يضرب وضارب ومدحج  
ويدحج واما **الثانى** فلقبول منهما الشبوع  
والخصوص فان الاسم عند تجرده عن اللام



يفيد الشبوع وعند دخول حرف التعريف عليه  
 تختص نحو ضارب والضارب كذلك المضارع  
 عند تجرده من حرف الاستقبال والحال يحتمل الحال  
 والاستقبال نحو يضرب وعند دخولهما عليه يختص  
 بالاستقبال والحال نحو سيضرب وما يضرب  
 ولبارة الفهم فيهما عند التجرد عن القرائن إلى الحال  
 وأما الثالث فلو وقع كل منهما صفة للذكورة نحو جاء  
 رجل ضارب أو يضرب ولد دخول لام الابتداء عليهما  
 نحو أن زيد الضارب وليضرب فهذه المشابهة  
 تقتضي تطفل المضارع للاسم فيما هو أصل وهو  
 الأعراب فأعرابه ليس بالاصافة فإذا قلنا ليضرب  
 فلن واجب كوزاخر يضرب مفتوحا بواسطة  
 مشابهة للاسم الفاعل **ثم العامل** على ضربين لفظي  
 ومعنوي فاللفظي ما يكون للشيء فيه خط وهو  
 على ضربين سماعي وقياسي فالسماعي هو الذي  
 يتوقف عمله على السماع وهو أيضا على نوعين  
 عامل في الاسم وعامل في المضارع والعامل  
 في الاسم أيضا على قسمين عامل في اسم واحد  
 وعامل في اسمين أعني للابتداء والخبر في الأصل  
 ويسميان بعد دخول العامل اسما وخبره **والعامل**  
 العامل في اسم واحد حرف تجرده تسمى حروف الجاء

وحروف الاضافة وهي عشرون **الباء** للاصاق  
**ومن** للابتداء **والى** للانتهاء **وعن** للبعد والمجاورة  
**وعلى** للاستعلاء **واللام** للتقليل والتخصيص **و**  
 للظرف **والكاف** للتشبيه **وحق** للغاية **ورب**  
 للتقليل **والواو** للقسم **والتاء** للقسم **وحاشا**  
 للاستثناء **ومذ ومنذ** للابتداء في الزمان **وما**  
 وقد يكونان اسمين **وعدا و خلا** للاستثناء وقد  
 يكونان فعلين وهو الأكثر **ولولا** لامتناع شيء  
 لوجود غيره إذا اتصل بها ضمير **وكي** إذا دخل على  
 ماء الاستفهامية للتعليل **ولعل** للترجي في لغة  
 عقيل ولا بد لهذه الحروف من متعلق فعل أو شبهه  
 أو معناه إلا الزايد منها نحو كفي بالله ومحبته **و**  
**ورب** **وحاشا و خلا و عدا و لولا و كعل** فانها لا تتعلق  
 بشيء فخر الزايد ورب باق على ما كان عليه قبل  
 دخولها ومجرور حروف الاستثناء كالمستثنى  
 بالاعلى ما سيجي ومجرور **لولا و لعل** مبتداء وما بعده  
 خبره نحو **لولا لك لهلك زيد و لعل زيد قائم و مجرور**  
 ما عدا هذه السبعة منصوب المحل على أنه مفعول  
 فيه لمقلقه ان كان الجار لا ما أو ما بمعناه نحو ضربت  
 زيدا للتأديب وكيمه عصيت أو مفعول به غير  
 صريح ان كان الجار ما عدا هما نحو مرتت بزيد



وقد يسند المتعلق الى الجار والمجرور فيكون مفعول  
 المحل على انه نائب الفاعل نحو مزيد ويجوز تقديم  
 ما عدا هذا على متعلقه نحو مزيد مردت وقد  
 يحذف المتعلق فان كان المحذوف فعلا عام متضمنا  
 في الجار والمجرور يسميان طرفا مستقرا نحو زيد في  
 الدار اي حصل وان لم يكن كذلك او لم يحذف  
 متعلقه يسميان طرفا لغوا نحو زيد في الدار اي  
 اكل ومرت زيد وقد يحذف الجار وهو على غير  
 قياسي وسماعي فالقياسي في ثلاثة مواضع الاول  
 المفعول فيه فان خرف في منه قياسي ان كان  
 الطرف زمان مبهما محذورا نحو سرت خيا  
 وصمت شرا او ظرف مكان مبهما وهو وما ثبت  
 له اسم بسبب امر غير داخل في مسماه كالجهات  
 الست وسمي امام وقدام وخلف ويمين ويسار  
 وشمال وفوق وتحت وكفند ولداى ووسط  
 بسكون التين وبين وخرى وتلقاء وكالمقار  
 للمسوحة نحو فرسخ وميل وبريد الاجانب ووجه  
 ووجهها ووسطا بفتح السين وخارج الدار ودا  
 الدار وجوف البيت وكل اسم مكان لا يكون  
 بمعنى الاستقرار نحو المقتل والمضرب وكذا ان كان  
 بمعناه ولم يكن متعلقه بمعناه نحو مقام ومكان

فان هذه المستثنات لا يجوز حرف في منها لا يقال  
 اكلت جانب الدار او مضرب زيد او مقامه بل يقال  
 في جانب الدار وفي مضرب زيد او في مقامه  
 واما ان كان عاملا القسم الاخير بمعنى الاستقرار  
 يجوز حذفه في نحو قمت مقامه وقطعت مكانه  
 وان كان ظرف مكان محذورا وهو ما ثبت له  
 اسم بسبب امر داخل في مسماه نحو دار فلان يجوز  
 حذفه في فلا يقال صليت دارا بل في دار الاعمى  
 بعد دخل ونزل وسكن نحو دخلت الدار ونزلت  
 الحان وسكنت البلد **والثاني** المفعول له اذا  
 كان فعلا لفاعل الفعل المفعول ومقارنا له في  
 الوجود نحو ضربت زيدا تا ديبا له بخلاف اكرمتك  
 لا اكرامك وجئتك اليوم لو عدى اسر وفي هذا  
 الموضوعين اذا حذف الجار ينتصب المجرور ان لم  
 يكن نائب الفاعل ويرفع ان كان نائبه بالاتفاق  
**والثالث** ان ان فاجار يحذف منهما قياسا نحو  
 قوله تعالى عبس وتولى ان جاءه الاعمى والسماعي  
 في ما عدا هذه الثلاثة مما سمع من العرب فيحفظ  
 ولا يقاس عليه ثم القياس بعد الحذف في غير  
 الاولين ان توصل متعلقه فظهر الاعراب المحلى  
 وهو المضرب على المفعولية والرفع على النائية



ويسمى حذفاً وايضاً لا يجوز نحو قوله تعالى واختر  
 موسى قومه اي من قومه ونحو قولهم مال مشترك  
 وظرف مستقر اي مشترك فيه ومستقر فيه  
 وقد يبقى مجروراً على الشئ وزومنى نحو الله لا فعلن  
 كذا اي والله ولا يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد  
 بدون العطف بفعل واحد فلا يقال مررت  
 بزيد بعمر ولا ضربت يوم السبب بخلاف  
 ضربت يوم الجمعة امام المسجد واكلت التمرة  
 ومن نقاحه والعامل في اسمين على قسمين  
 ايضاً قسم منصوبة قبل مرفوعة وقسم على العكس  
**القسم الاول** ثمانية احرف ستة منها شتى حروفاً  
 مشبهة بالفعل لكون هذه اطروف على ثلاثة احرف  
 فضاء وفتح او اخرها وجود معنى الفعل  
 في كل منها ان وان التحقيق وكان التشبيه  
 ولكن للاستدراك وليت للثمن ولعل للترجي  
 ولا يتقدم معمولها عليها ولها صدر الكلام غير  
 ان فلا تقع في المصدر اصلاً **وتلحقها** ما فتلتق  
 عن العمل وتدخلح على الافعال نحو انما ضرب  
 زيد وان لا يتغير معنى الجملة وان مع جملتها  
 في حكم المصدر ومن ثم وجب الكسر في موضع  
 الجمل والفتح في موضع المفرد فكسرت في الابتداء

نحو ان زيدا قائم وفي جوابه القسم والله ان  
 زيدا قائم وفي الصلة نحو قوله تعالى واتيناها  
 من الكنوز ما ان مفاعله لتتوء بالعصبة  
 وفي الخبر عن اسم عين نحو زيدا انه قائم وفي جملة  
 دخلت على خبرها لام الابتداء نحو وبعد القول  
 العري عن الظن نحو قل ان الله تعالى واحد  
 وبعد حتى الابتدائية نحو اتقول ذلك حتى ان زيدا  
 بقوله **وبعد** حروف التصديق نحو نعم ان زيدا  
 قائم وبعد حروف الافتتاح نحو الا ان زيدا قائم  
 وبعد واو الحال نحو قوله تعالى وان فريقا من  
 لكارهون وفتحت ان فاعلة نحو بلغني انك قائم  
 ومفعولة نحو علمت ان زيدا قائم ومبتدأ نحو عند  
 انك قائم ومضافا اليها نحو اجلس حيث ان زيدا  
 جالس وبعد لولا انها فاعل نحو لو انك قائم لكان  
 كذا اي لو ثبت قيامك وبعد لولا لا شأماً مبتدأ  
 نحو لولا انك ذاهب لكان كذا اي لولا ذهابك  
 موجود وبعد ما المصدرية التوقيفية لانها  
 فاعل لا اختصاص ما المصدرية بالفعل نحو اجلس  
 ما ان زيدا قائم اي ما ثبت ان زيدا قائم بمعنى  
 مدة ثبوت قيام زيد وبعد حروف الجر نحو عجت  
 من انك قائم وبعد حتى العاطفة للمفرد نحو عرفت

علمت ان زيدا قائم ص

المؤمنين  
 ص



اسورك حتى انك صالح وبعد مذومند نحو ما  
 رأيت مذانك قائم وحيث جاز التقدير ان جاء  
 الامر ان كالتى وقعت بعد فاء الجزاء نحو من  
 يكرمى فاني اكرمه فان كسرت فالمعنى فانا اكرمه  
 وان فتحت فالمعنى فاكرامى اياه ثابت وتحذف  
 المكسورة فيلزمه اللام في خبرها ويجوز الفاؤها  
 ودخولها على فعل من الافعال المبتدأ نحو قوله  
 تعالى وان كانت لكبيرة وان نظنك لمن الكاذبين  
 وتحذف المفتوحة فتعمل في ضمير الشأن المقدر  
 ويلزم ان يكون قبلها فعل من افعال التحقيق  
 نحو علمت ان زيد قائم وتدخل على الفعل مطلقا  
 ويلزمها مع الفعل المتصرف غير الشرط  
 والدعاء حرف النفي نحو علمت ان لا تقوم او  
 السنين نحو قوله تعالى علم ان سيكون منكم  
 او سوف او قد نحو علمت ان قد يقوم ولو كان  
 غير متصرف او شرطا او دعاء لا يحتاج الى احد  
 هذه الحروف نحو قوله تعالى وان عسى ان يكون  
 وقوله تعالى تبينت الحق ان لو كانوا وقوله تعالى  
 والخامسة ان عقيب الله عليها وتحذف كان  
 فتبلغ على الافصح نحو كان نذياه حقان وتحذف  
 لكن فيجب الفاؤها نحو ما جاء في زيد ولكن علم

حاضر ويجوز دخولها على الفعل نحو كان  
 قام زيد وما قام زيد ولكن قاعد **والسابع**  
 الافي المستثنى المنقطع وهو الذي لم يخرج من  
 متعدد لكونها بمعنى لكن فيقدر له الخبر  
 نحو جاءني القوم الاحمار اى لكن حمرا لم  
 يحى **والثامن** لا النفي الجنس وشرط عمله ان  
 يكون اسمه نكرة مضافة او مشبهة لها غير  
 مفصولة عنها نحو لا غلام رجل جالس عندنا  
**والقسم** الثاني حرفان ما ولا المشبهتان  
 بليس في كونهما للنفي والدخول على المبتدأ  
 والخبر وشرط عملهما ان لا يفصل بينهما وبين  
 اسمهما بان ولا بخبرهما ولا بغيرهما وان لا  
 ينقض النفي بالآ وشرط في لامعهما كون اسمها  
 نكرة نحو ما زيد قائما ولا رجل حاضر وان لم  
 يوجد احد الشروط لم تعمل نحو ما ان زيد  
 قائم وما قائم زيد وما اليوم زيد قائم وما  
 زيد الا قائم ولا يتقدم معمولها عليهما **والعا**  
 في الفعل المضارع على نوعين ناصب وجازم  
 فالناصب اربعة ان للمصدرية ولن للنفي المؤكد  
 في الاستقبال وكى للسببية وان للشرط والجزاء  
 وشرط عمله ان يكون فعلا مستقبلا غير معتمد



على ما قبله وان اريد به الحال او اعتمد على ما قبله  
 لم تعمل اذن اظنك كاذبا لمن قال جئتك ويجوز ان  
 ان خاصة فينتصب المضارع به نحو ذرني فاكرمك  
**والجاذبة** خمس عشرة كلمات اربعة منها حروف  
 تجزم فعلا واحدا وهي لم ولما لنفي الماضي ولام  
 ولما انتهى للطلب واحد عشر منها تجزم فعلين  
 ان كان مضارعين تسمى كلم المجازات وهي ان  
 للشرط والجزاء وحيثما واي وان للمكان واذا  
 واذا ما ومتى للزمان ومهما وما ومن واي  
 ويجوز اضماران خاصة فيجزم المضارع بها نحو  
 ذرني اكرمك والعامل القياسي ما يمكن ان  
 يذكر في عمله قاعدة كلية موضوعها غير محصور  
 ولا يضره كون صيغته سماعية نحو كل صفة مشبهة  
 ترفع الفاعل وهي سعة الاول الفعل فكل فعل  
 يرفع وينصب معمولات كثيرة ويجوز تقديم  
 منصوبه عليه وهو على نوعين لازم ومتعد  
 فاللازم ما يتم فهمه بغير ما وقع عليه الفعل  
 نحو قد زيد ولا ينتصب المفعول به بغير حرف  
 اجر فمنه افعال المدح والذم وهي نعم للمدح  
 وبئس للذم وشرطهما ان يكون الفاعل معروفا  
 باللام او مضافا اليه او مضمرا مميذا بذكر

ويذكر بعد ذلك المخصوص مطابقا للفاعل وهو  
 مبتداء وما قبله خبره نحو نعم الرجل زيد ونعم  
 غلاما الرجل الزاير ان ونعم رجلا زيد وقد يجد  
 المخصوص اذا علم وقد يتقدم على الفعل نحو  
 الزيدون نعم الرجال وساء مثل بئس وحبذا  
 للمدح وفاعله ذا ولا يتغير وبعد للمخصوص  
 واعرابه كاعراب مخصوص نعم نحو حبذا زيد  
 والمتعدي ما لا يتم فهمه بغير ما وقع عليه الفعل  
 وهو على ثلاثة اضراب الاول متعد الى مفعول  
 واحد نحو ضربت زيدا ويجوز حذف مفعوله  
 بقرينة وبدونها والثاني متعد الى مفعولين وهو  
 على ثلاثة اقسام **القسم الاول** ما كان مفعوله  
 الثاني مبينا للاول نحو اعطيت زيدا درهما ويجوز  
 حذفهما مع قرينة وبدونها والقسم الثاني افعال  
 القلوب وهي افعال دالة على فعل قلبي داخل على  
 المبتداء والخبر ناصبة اياها على المفعول نحو  
 علمت ورأيت ووجدت وزعمت وظننت وخطت  
 وحسبت وهب بمعنى احسب غير متصرف ولا يجوز  
 حذف مفعولها معا او احدهما بدون قرينة  
 ومع قرينة كثر حذفهما معا وقل حذف احدهما  
 فقط ومن خصائصها جواز الالفاء والاعمال



اذا توسطت بين معموليها نحو زيد علمت منطلق  
 او تاخرت نحو زيد منطلق علمت ومنها جواز ان  
 يكون فاعلها وسفعولها ضميرين متصلين متحد  
 المعنى نحو علمتني قائما وعمل عدم وفقد في هذ  
 الجواز على وجد ومنها جواز دخول ان على مفعوليها  
 نحو علمت ان زيد قائم واما التعليق بكلمة الاستفهام  
 او النفي او لام الابتداء او القسم وان المكسورة  
 اذا دخل في خبرها لام الابتداء اي ابطال العمل  
 على سبيل الوجوب لفظا لا معنى فيعم هذه الافعال  
 نحو علمت از يد عندك ام عمر ووريت ما زيد منطلق  
 ووجدت لزيد منطلق وزعمت ان زيدا قائم  
 وكل فعل قلبي غيرها نحو شككت ونسيت وتبينت  
 وكل فعل يطلب به العلم نحو امتحنت وسألت  
 ومنه افعال الحواس الخمس كلمت وابصرت  
 وسمعت وشممت وذقت **والقسم الثالث**  
 افعال ملحقة بافعال القلوب في مجزئ الدخول على  
 المبتداء وعدم جواز حذفهما معا او حذف احدهما  
 فقط بلا قرينة وقلة حذفهما فقط بهما نحو  
 صير وجعل وترك واتخذ **والثالث** متعد الى  
 ثلاثة مفاعيل نحو اعلم واري وهذه مفعولها  
 الاولى كمفعول باب علمت نحو اعلم زيد عمر وابكر

فاضلا **ثم اعلم** انه لا بد لكل فعل من مرفوع  
 فان تم به كلاهما ولم يحتج الى غيره يسمى فعلا تاما  
 ومرفوعه فاعلا ومنصوبه ان كان متعديا مفعولا  
 كالأفعال السابقة وان احتاج الى معمول منصوب  
 يسمى فعلا ناقصا ومرفوعه اسماله ومنصوبه  
 خبراله ولا يدخل الا على المبتداء والخبر في الأصل  
 وهو على قسمين **القسم الاول** ما لا يدل على معنى  
 المقاربة فهو الشايع المتبادر من اطلاق الفعل  
 الناقص نحو كان وصار والورجع وحال وانما  
 وتحول وارتد وجاء وقعد اذا كن بمعنى صار  
 واصبح وامسى واضمح وبات وظل وأضوألا  
 وغدا وراح وما زال وما فتى بفتح التاء وكسرها  
 وما برح وما افتاء وما دنى وما رام كلها بمعنى  
 ما زال وما دام وليس وقد يتضمن الفعل التام  
 معنى صار فيصير ناقصا نحو ثم التسعة هذا عشرة  
 اي صار عشرة تامة وكل زيد عالما كاملا وغير  
 ذلك ويجوز تقديم اخبارها على انفسها الا  
 ما في اوله ما فلا يجوز نحو قائما ما زال زيد  
 وكذا ان يدل ما بان النافية واما ان يدل ان لم  
 ولن فيجوز نحو قائما لم يزل زيد **والقسم الثاني**  
 ما يدل على معنى القرب ويسمى افعال المقاراة



ولا يكون اخبارها الافعال مضارعاً نحو عسى  
 وخبره الفعل المضارع مع ان غالباً نحو عسى  
 ان يخرج زيد وكاد وخبرها وقد يحذف ان وقد  
 يكون تامة بان مع المضارع نحو عسى ان يخرج زيد  
 وكاد وخبرها غالباً مضارعاً بلا ان نحو كاد زيد  
 يخرج وقد تكون مع ان وكرب وهو مثل كاد في  
 وجهيه وهمل وطقف واخذ وانشاء واقبل  
 وهب وجعل وعلق واخبارها الفعل المضارع  
 بلا ان واوشك وهو يستعمل استعمال عسى وكاد  
 فلا يجوز تقديم اخبار افعال المقاربة على انفسها  
**والثاني** اسم الفاعل فهو يعمل عمل فعله المعلوم  
**والثالث** اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول  
 وشرط عملها في الفاعل المنفصل والمفعول به ان  
 لا يكون مصغرين نحو ضارب ومضرب ولا  
 موصوفين نحو جاء في ضارب شديد وان وصفا  
 بعد العمل لم يضر عملها السابق نحو جاء في رجل  
 ضارب غلامه شديد ثم ان كانا باللام لا يشترط  
 لعمليهما غير ما ذكر نحو الضارب غلامه عمر امس  
 عندنا وان كانا مجردين منها يشترط الاعتماد على  
 المبتداء او الموصوف او ذي الحال نحو جاء في  
 زيد راكباً غلامه والاستفهام نحو اقام الزيد

او النفي نحو ما قام الزيدان ويشترط في نفيهما  
 المفعول به الذال على الحال والاستقبال وتثنيها  
 وجمعها كمفردهما وكذا ثلثة اوزان من مبالغة الفاعل  
 نحو فعال وفعل ومفعال ويشترط في عمل  
 هذه الثلثة معنى الحال والاستقبال **والرابعة**  
 الصفة المشبهة فهي تعمل عمل فعلها بالشرط  
 المعبرة في اسم الفاعل غير معنى الحال والاستقبال  
 فانه لا يشترط في عملها نحو زيد حسن وجهه  
**والخامس** اسم التفصيل وهو لا ينصب المفعول  
 به بالاتفاق ولا يرفع الفاعل الظاهر الا اذا صار  
 بمعنى الفعل بان يكون وصفاً متعلقاً ما جرى  
 عليه منفصلاً باعتبار غيره لا بالمتعلق على  
 نفسه باعتبار غيره منفياً نحو ما رايت رجلاً  
 احسن من عينه الكل منه في عين زيد ويعمل  
 في غيرهما **والسادس** المصدر وشرط عمله في  
 الفاعل والمفعول به ان لا يكون مصغراً ولا موصوفاً  
 ولا مقترناً بالحال ولا معرفاً باللام عند الاكثرو ولا  
 عدداً ولا نوعاً ولا تأكيداً مع الفعل او بدون  
 والفعل مراد غير لازم الحذف وان كان لازم  
 الحذف فيعمل المصدر لقيامه مقام الفعل نحو  
 سقياً زيدا ويجوز حذف فاعله بلا تأنيب ولا يجوز



هذا في غير المصدر ولا يضم فيه ولا يتقدم معمول  
 عليه **السابع** الاسم المضاف وهو يعمل عمل الجر  
 وشرطه ان يكون اسما مجزعا عن تنوينه ونائبه  
 لاجل الاضافة وان لا يكون مساويا للمضاف  
 اليه في العموم والخصوص ولا اخص منه مطلقا  
 وهي على نوعين معنوية ولفظية فالمعنوية ان  
 يكون المضاف غير صفة مضافة الى معمولها نحو  
 غلام زيد وضارب عمر وامس وشرطها تجريد  
 المضاف من التعريف وهي اما بمعنى من ان كان  
 المضاف اليه جنسا شاملا للمضاف وغيره نحو  
 خاتم فضة او بمعنى اللام في غيره وهو الاكثر  
 نحو غلام زيد ودار عمر وتفيد تعريفا ان كان  
 المضاف اليه معرفة والمضاف غير معرفة وشبهه مثل  
 فانها لا تعرف بالاضافة نحو غلام زيد وتخصيصا  
 ان كان نكرة نحو غلام رجل واللفظية ان يكون  
 المضاف صفة مضافة الى معمولها ولا تفيد الا  
 تخفيفا في اللفظ نحو ضارب زيد وحسن الوجه  
 ومعمور الدار والضاربان زيد والضاربون زيد  
 وامتنع نحو الضارب زيد لعدم التخفيف وجاز  
 نحو الضارب الرجل حملا على نحو الحسن الوجه  
 اصله الحسن وجهه **الثامن** الاسم المبهم

الثام فانه ينصب اسما لشكره على التميز وتماه  
 اي كونه على حالة يمتنع اضافته معها باحد خمسة  
 اشياء بنفسه وذلك في المضمرة المبهمة نحو ربه  
 رجلا وباله رجلا ونعم رجلا وفي اسم الاشارة نحو  
 قوله تعالى ما ذا اراد الله بهذا مثلا وبالتنوين  
 اما لفظا نحو رطل زينا او تقديرًا نحو مثاقيل  
 ذهبها واحد عشر رجلا ومميز الثلاثة الى عشرة  
 لا ينصب بل هو مجرور ومجموع نحو ثلاثة رجال  
 الا في ثلث مائة الى تسع مائة ومميز احد عشر الى  
 تسع وتسعين منصوب مفرد دائما ومميز مائة و  
 الف وتثنيتهما وجمعه لا ينصب بل هو مفرد مجرور  
 نحو مائة رجل والف درهم وبنون التثنية نحو  
 سنوان سمناء ويجوز في بعض هذين العتمين الاضافة  
 نحو رطل زيت وسنوا سمن ولا يجوز في غيرها  
 وبنون شبه الجمع وهو عشرون الى تسعين نحو  
 عشرين درهما وبالاضافة نحو ملو عسلا  
 ولا يتقدم معمول الاسم الثام عليه **الثاسع**  
 معنى الفعل والمراد منه كل لفظ يفهم منه معنى  
 الفعل فمنه اسماء الافعال وهي ما كان بمعنى الامر  
 او الماضي ويعمل عمل مستمارة ولا يتقدم معمولها  
 عليها الا اول نحوها زيد اي خذ ورويد زيد



اى امله وهلم زيداى احضره وهات شيئا  
 اى اعطيه وحيل الشريد اى ات الشريد وبه  
 زيد اى دعه وعليك زيد اى الزمه ودونك  
 عمر اى خذ وتراك ذنباى اى اتركه وغير ذلك  
 والثانى نحو هيهات الامراى بعد وشتان  
 زيد وعمر اى افترقا وسرعان زيد وشكان  
 عمر اى قربا وغير ذلك ومنه الظرف المستقيم  
 وقد مر تفسيره وهو لا يعمل فى المعمول به بالاتفاق  
 ولا فى الفاعل الظاهر الا بشرط الاعتماد  
 وعلى ما ذكرنا والموصول نحو زيد فى الدار ابوق  
 وما فى الدار احد وجاء فى الذى فى الدار  
 ابوه ويجوز كون الظرف خبرا مقدما واذا  
 لم يرفع ظاهرا ففاعله ضمير مستتر فيه متقل  
 من متعلقة المحذوف ويعمل فى غيرهما كالحال  
 والظرف بلا شرط ومنه المنسوب فانه يعمل كعمل  
 اسم المفعول نحو مرت برجلها شمتى اخوه  
 ويشترط فى عمله ما يشترط فيه ومنه الاسم  
 المستعار نحو اسد فى قولك مرت برجل  
 غلامه واسد على اى مجترئ فلذا عمل عمله ومنه  
 كل اسم يفهم منه معنى الصفة نحو لفظه الله  
 فى قوله تعالى وهو الله فى السموات اى المعبود بها

ومنه اسماء الاشارات وليت ولعل وحروف النداء  
 والتثنية والتشبيه والتفى وغيرها هذه تعمل  
 فى غير الفاعل والمفعول به من معمولات الفعل  
 كالحال والظرف والعامل المعنوى ما لا يكون  
 للثانى فيه حظ وانما هو معنى يعرف بالقلب وهو  
 اثنان الاول رافع المبتداء والخبر وهو التجرد  
 عن العوامل اللفظية لاجل الاسناد نحو زيد قائم  
 والثانى رافع الفعل المضارع وهو وقوعه بنفسه  
 موقع الاسم نحو زيد يضرب فيضرب واقع موقع  
 ضارب وذلك الوقوع انما يكون اذا تجرد عن  
 النواصب والجوازم مجموع ما ذكرنا من  
 العوامل ستون **الباب الثانى** فى المعمول اعلم  
 اولان الالفاظ الموضوعه اذا تم تقع فى التركيب  
 لم تكن معموله كحالاتكون عاملة وان وقعت  
 فيه فعلى ثلاثة اقسام **القسم الاول** لا يكون  
 معموللا اصلا وهو اثنان الاول الحرف مطلقا  
 والثانى فى الامر بغير اللام عند البصريين فانه لما  
 حذف عنه حرف المضارعة التى بسببها صار  
 المضارع مشابها بالاسم فاعرب وعمل فيه جرح  
 عن المشابهة فعاد الى اصله وهو البناء وقال  
 الكوفيتون هو معرب مجزوء بلام مقدرة



**والقسم الثاني** ما يكون معمولاً دائماً وهو اثنان  
ايضاً الاول الاسم مطلقاً حتى حكم على اسماء الالف  
بانها مرفوعة المحل على الابتدائية وفاعلهما ساد  
مسد الخبر او منصوبه المحل على المصدرية وان  
قال بعضهم لا محل لها من الاعراب لكونها بمعنى  
الفعل وعلى ضمير الفصل نحو كان زيد هو القائم  
بالحرفية خلافاً لبعضهم يقول انه اسم لا محل له من  
الاعراب واما اللام الداخلة على الصفات فتأ  
بعضهم انها حرف كغيرها وقال اكثرهم هي اسم  
موصول بمعنى الذي والتي اعطى اعرابها بالمابعد  
لما انتقل من الفعلية الى الاسمية فاصل جاء في  
الضارب زيد جاءني الذي ضرب زيد فالاول  
معمول والثاني غير معمول فلما غير الكلام صار  
الاول في صورة الحرف والثاني في صورة الاسم  
فانعكس الحكم ترجيحاً لحائب اللفظ على جانب المعنى  
في الاعراب الذي هو حكم لفظي والثاني في الفعل  
المضارع **والقسم الثالث** ما كان الاصل فيه ان لا  
يكون معمولاً لكن قد يقع موقع القسم الثاني  
فيكون معمولاً وهو اثنان ايضاً الاول الماضي  
فانه اذا وقع بعد ان المصدرية يحكم على محله  
بالنصب واذا وقع بعد الجازم شرطاً او جزاءً

يحكم على محله بالجزم لظهور ذلك الاعراب في  
المعطوف نحو عجبني ان ضربت وتقتل وان  
ضربت وتقتل ضربتك واقتل وفي غير هذين  
الموضعين لا يكون الماضي معمولاً والثاني الجملة  
وهي على قسمين فعلية وهي المركبة من الفعل لفظاً  
او معنى وفاعله نحو ضرب زيد وان تكرمني اكرمك  
وهيهات زيد قائم الزيدان وفي الدار زيد  
واسمية وهي المركبة من المبتداء والخبر او من  
الاسم ظرف العامل وخبره نحو زيد قائم وان زيد  
قائم فان اريد بالجملة لفظها فلا بد لها من اعراب  
لكونها في حكم الاسم المفرد حتى يجوز وقوعها  
في كل ما وقع فيه فتقع مبتداء وفاعلاً ونائبه  
وغير ذلك نحو زيد قائم جملة اسمية اي هذا اللفظ  
ومنه مقول القول نحو قوله تعالى واذا قيل لهم  
امسوا وكذا ان اريد بها معنى مصدرية اما بوا  
ان وان او ما المصدريتين كقولك بلغني انك  
قائم وقوله تعالى وان تصوموا خير لكم او غيرها  
نحو الجملة التي اضيف اليها كقوله تعالى يوم ينفخ  
الصافير صدقهم اي يوم ينفخ الصافير  
صدقهم ونحو قوله تعالى سواء عليهم ان نذرتهم  
ام لم تنذرهم اي انذارك وعدم انذارك ونحو



تسمع بالمعديتي خير من ان تراه اي سماعك وهذا  
 الاخر مقصور على السماع وفي غير هذين لا يكون له  
 اعراب الا ان تقع خبر المبتداء نحو زيد ابوه قائم  
 اول باب ان نحو ان زيد قائم ابوه فتكون مرفوعة  
 المحل اول باب كان نحو كان زيد ابوه عالم اول باب  
 كاد نحو كاد زيد يخرج او مفعولا ثانيا لباب علم  
 نحو علم زيد عمر و ابوه قائم او ثالثا لباب اعلم نحو  
 اعلم زيد عمر و ابوه قائم او معلقا عنها نحو  
 علمت ان قائم زيدا وحالا نحو جاءني زيد وهو راك  
 فتكون منصوبة المحل او جوابا لشرط جازم بعد  
 الفاء واذا نحو ان تكرمني فانت مكرم فتكون  
 مجزومة المحل او صفة التكرمة نحو جاءني رجل ابوه  
 قائم او معطوفة على مفرد نحو زيد ضارب ويقبل  
 او جملة لها محل الاعراب نحو زيد ابوه قائم وابيه  
 قاعدا ويدلان احدهما او تأكيدا للثانية او بيان  
 لها على رأي فيكون اعرابها على حسب اعراب المتبوع  
 فظهر من هذه الجملة ان الجملة قسمان قسم في  
 تأويل المفرد فيكون له اعراب في كل موضع وذلك  
 ايضا قسمان ما اريد به لفظه او ما اريد به معنى  
 مصدرى وقسم من الجملة لا يكون في تأويل المفرد  
 فلا تكون معمولة الا في خمسة مواضع خبر ومفعول

وجواب شرط جازم مع فاء او اذا وحال وتابع  
 ثم المعمول على نوعين معمول بالاصالة ومعمول  
 بالتبعية والاول اربعة اقسام مرفوع ومنصوب  
 ومجرور ومجزوم اما المرفوع فتسعة الاول  
 الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المعلوم  
 او ما بمعناه نحو ضرب زيد واقام الزيدان  
 وهيهات زيد والثاني نائب الفاعل وهو ما  
 اسند اليه الفعل التام المجهول او بمعناه نحو  
 ضرب زيد وامضروب الزيدان ولا يكونان  
 الا في اسمين او في تأويله غير ان النائب قد  
 يكون جازما ومجرورا نحو مرتب زيد فيجب افراد  
 عاملة وتذكيره ولا يجوز تقديمها على عاملة ولا اخذها  
 معا الا من المصدر وقد مر وكل منهما قسمان مضمير  
 ومظهر فالمضمير ايضا على نوعين مستتر وبارز  
 فالمستتر ايضا قسمان واجب الاستتار بحيث  
 لا يجوز ابرازه لا يسند عاملة الا اليه وجائزا لا يستأجر  
 بحيث يسند عاملة تارة اليه وتارة الى اسم ظاهر  
 والاول في المتكلمين والمفرد المخاطب المذكر  
 من غير الماضي نحو اضرب ونضرب وتضرب  
 واسم فعل الامر نحو نزال وتراك وصه ومه  
 وافعل التفصيل في غير مسألة الكل نحو زيد



افضل من عمرو واسم الفاعل والمفعول وما كان  
بمعناها والصفة المشبهة والظرف المستقر  
اذ لم يجد شرط عملهن في الفاعل الظاهر كجاءني  
زيد ضارب او مضروب او اسد ناطق او هاشمي  
او حسن ونحو في الدار زيد وفي تنيتي اسم  
الفاعل والمفعول وجمعهما السالم مطلقا  
نحو جاءني رجلان ضاربان او مضروبان  
او رجال ضاربون او مضربون وفي عدا خلا  
فعلين وفي ما عدا وما خلا وليس ولا يكون في  
باب الاستثناء نحو جاءني القوم عدا زيدا  
ولا يكون زيد والثاني في الغائب المفرد والفاعل  
المفرد نحو زيد ضرب او يضرب او ليضرب او لا يضرب  
وهند ضربت او تضرب او لتضرب او لا تضرب و  
يقال ضرب زيد وكذا البواق فلا يستتر فيه  
ضمير وفي شبه الفعل مما ذكر اذا وجد شرط عمل  
غير التثنية والجمع المذكورين نحو زيد ضارب  
او مضروب او اسد ناطق وهاشمي او حسن  
او في الدار ويقال زيد ضارب غلامه وكذا  
البواق فلا يستتر واما البارز المتصل ففي  
تثاني الافعال وهو الالف نحو ضربا وضربتا  
وضربتما ويضربان وتضربان وليضربا ووضربتا

ولا تضربا وجمعها المذكور وهو الواو ونحو ضربها  
وضربتم اذ اصله ضربتموا ويضربون وجمعها  
المؤنث وهو التون نحو ضربن وضربتن و  
يضربن وليضربن وفي المخاطب المفرد مذكرا  
كان او مؤنثا والمتكلم وحده في الماضي وهو  
التاء نحو ضربت بحركات التاء والمتكلم معه  
غيره في الماضي وهو نا نحو ضربنا وفي مخاطبة  
المفردة في غير الماضي وهو الياء نحو تضربين  
واضربي ولا تضرين واما المظهر وظاهر  
واذا اسند اليه العاقل يجب افراده ونسبته  
ولو كان مثنى او مجموعا نحو ضرب الزيدان  
والزيدون وان كان مؤنثا حقيقيا من الادميين  
مفردا او مثنى متصلا بعامله يجب تأنيثه  
ان كان متصرفا نحو ضربت هذا وهذاان وزيد  
ضاربة جارية وكذا اذا اسند الى ضمير المؤنث  
غير الجمع المذكور المكسر العاقل نحو تضربت او ضاربت  
والشمس طلعت وفي غيرهما يجوز تأنيث عامله  
وتذكيره ان كان مؤنثا نحو طلعت او طلعت الشمس  
ونحو سارت او سار الناقة ونحو جاءت وجاءت  
المؤمنات ونحو جاءت وجاء القاضى اليوم امرأة  
ونحو الرجال جاءت او جاءوا وجاءت او جاء



الرجال والمؤنث ما فيه علامة التانيث لفظا  
او تقديرا وهو التاء الموقوف عليها هاء نحو  
ظلمة وشمس والالف المقصورة نحو جلي ودعوى  
والالف الممدودة نحو حمراء وهذا في غير ثلثة  
الى عشرة فان مذكرها بالتاء ومؤنثها بخاء  
نحو ثلثة رجال واربع رجال واذا ركب ثلثة  
الى تسعة مع عشرة اثبت التاء في الاول فقط  
في المذكر نحو ثلثة عشر رجلا وفي الثاني فقط  
في المؤنث نحو ثلث عشرة امرأة والتانيث  
الحقيقي ما بازانة ذكر من الحيوان نحو امرأة وناقة  
واللفظي بخلاف نحو غرقة وشمس والجمع المكسر  
ما تغير صيغته مفردة نحو رجال والجمع المذكر  
النسالم ما لحق اخر مفردة او مضموم ما قبلها  
اوياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة في غير  
الاضافة فان النون تحذف فيها نحو مسلمون  
ومسلمين والجمع المؤنث النسالم ما لحق اخر  
مفردة الف وتاء نحو مسلمات والتثنية ما لحق  
اخر مفردة الف اوياء مفتوح ما قبلها ونون  
مكسورة في غير الاضافة وفيها تحذف نحو  
مسلمان ومسلمين وكل جمع غير الجمع المذكر  
النسالم مؤنث لكونه بمعنى الجماعة واما جمع

المذكر النسالم فيجب تذكير عامله فتقول جاءني  
المسلمون او رجل قاعد ناصر ونوا اذا اسند  
الى ضمير يجب كونه جمعا مذكرا نحو المسلمون  
جاءوا او يجيئون او جاءون واما جمع المذكر  
المكسر العاقل اذا اسند العامل الى ضمير  
فيجب ان يكون عامله مفردا مؤنثا او جمعا  
مذكرا نحو الرجال جاءت او جاءوا او جائية  
او جاءون وغيرهما من المجموع اذا اسند الى  
ضميرها يجب كونه عامله مفردا مؤنثا او  
جمعا مؤنثا نحو المسلمات جاءت او جئتين  
او جائيت او جائيات والاشجار قطعت او  
قطعن او مقطوعة او مقطوعات **والثالث**  
المبتداء وهو نوعان الاول الاسم والمؤل  
به المسند اليه المجرد عن العوامل اللفظية نحو  
زيد قائم وحق انك قائم ولا بد له من خبر  
والثاني الصفة الواقعة بعد كلمة الاستفهام  
او النفي رافعة لظاهر نحو اقام الزيدان وما  
قائم الزيدون ولا خبر لهذا المبتداء لكونه  
بمعنى الفعل بل فاعله ساد مسد الخبر ولا  
يجوز تعدد المبتداء والاصل تقديمه  
وشرطه ان يكون معرفة او نكرة مخصصة



نحو قوله تعالى ولعبد مؤمن من خير من مشرك  
 ويجوز حذفه عند قيام قرينة نحو زيد في جواب  
 من القائم أي القائم زيد **الرابع** خبر المبتدأ  
 وهو المحرر عن العوامل اللفظية المستدعية غير  
 الفعل أو معناه نحو قائم في زيد قائم ويجوز تقديمه  
 نحو زيد قائم قاعد ويكون جملة اسمية أو فعلية  
 فلا بد من عايد إلى المبتدأ إن لم تكن خبرا عن  
 ضمير الشأن نحو زيد أبوه قائم أو قام أبوه  
 ويجوز حذفه بقرينة نحو البراءة كرتبتين درهما  
 وأصله إن يكون نكرة وقد يكون معرفة نحو الله  
 الهنا ومحمد نبينا ويجوز حذفه عند قرينة نحو  
 زيد لمن قال زيد قائم أم عمر وروان كان المبتدأ  
 بعد امتا وجب دخول الفاء في خبره نحو امتا زيد  
 فمنطلق إلا الضرورة الشعر كقوله أما القتال  
 لا قتال لديكم أو الاضمار القول كقوله تعالى  
 أما الذين أسودت وجوههم أكفرتم وإن  
 كان اسما موصولا بفعل أو ظرفا أو موصوفا  
 به أو نكرة موصوفة بأحد هما أو مضافا إليهما  
 أو لفظ كل مضافا إلى نكرة موصوفة بمفردة أو  
 غير موصوفة أصلا جاز دخول الفاء في خبره  
 وكذا إذا دخل عليه أن وإن ولكن بخلاف

سائر نواسخ المبتدأ حرفا كان أو فعلا نحو الذي  
 يأتي أوفي الدار فله درهم وقوله تعالى قل إن  
 الموت الذي تفرقون منه فانه ملائكم ونحو  
 رجل يأتي أوفي الدار فله درهم وعلامة رجل  
 يأتي أوفي الدار فله درهم وكل رجل عالم فله  
 درهم وكل رجل فله درهم وفي غيرها لا يجوز  
**والخامس** اسم باب كان وحكمه حكم الفاعل  
**السادس** خبر باب أن وأمره كما مر خبر المبتدأ  
 لكن لا يجوز تقديمه على اسمه إلا أن يكون ظرفا  
 نحو أن في الدار رجلا **السابع** خبر لا النفي الجنس  
 وحكمه أيضا كحكم خبر المبتدأ نحو لا غلام رجل  
 عندنا **الثامن** اسم ما ولا المشتملين بليس  
 وحكمه حكم المبتدأ **التاسع** المضارع الخالي عن  
 النواصب والجواز ثم نحو يضرب ويضربان  
**وأما المنصوب** فثلثة عشرة الأول المفعول  
 المطلق وهو اسم ما فله فاعل عامل مذكور  
 لفظا أو تقديرا بمعناه نحو ضربت ضربا وضرة  
 وقد يكون بغير لفظه نحو قدت جلوسا وقد  
 يحذف فعله لقيام قرينة نحو أيضا أي أض  
 أيضا ويجوز تقديمه على عامله ولا يلزم لعل  
 والثاني المفعول به وهو اسم ما وقع عليه



فعل الفاعل وهو على قسمين عام وهو المجرور  
 بالحرّف وخاص بالمتقدّي وقد مر ويجوز تقدّمه  
 على عامله نحو زيد اضربت وحذف مطلقا وحذف  
 فعله لقيام قرينة نحو زيد المن قال من اضرب  
 والثالث المفعول فيه وهو اسم ما فعل فيه  
 مضمون عامله من زمان او مكان وشرط  
 نصبه لفظا او تقديرا وقد مر شرط تقديره  
 ويجوز تقدّمه على عامله ولو كان معنى فعل  
 وحذف مطلقا وحذف عامله لقرينة **والرابع**  
 المفعول له وهو اسم ما فعل لاجله مضمون  
 عامله وشرط نصبه لفظا تقديرا للام وقد  
 مر شرط تقديره ويجوز تقدّمه على عامله وتركه  
 وحذف عامله لقرينة **والخامس** المفعول معه  
 وهو المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول عامله  
 نحو جئت وزيدا ولا يجوز تقدّمه على عامله ولا  
 على معمول المصاحب ولا بعده **والسادس**  
 الحال وهي ما يبين هيئة الفاعل او المفعول  
 به لفظا او معنى مثل ضربت زيدا قائما وهذا  
 زيد قائما وعاملها الفعل او شبهة او معناه  
 وشرطها ان تكون نكرة ولا تقدم على العاقل  
 المعنوي ولا على ذي الحال المجرور فلا يقال

مررت جالساً بزيد ولو كان صاحبها نكرة محذوفة  
 وجب تقدّم الحال عليها نحو جاءني راكبا رجل  
 وتكون جملة خبرية فلا بد فيها من رابطة و  
 هو فوط في المضارع المبتدأ نحو جاءني زيد يركب  
 او مع الواو وحده او الضمير وحده في غيرمكن  
 الغالبة في الاسمية الواو نحو جاءني زيد لا يركب  
 او ولا يركب او يركب او يركب وهو راكب او هو  
 راكب ويجوز بقدر الحال نحو جاءني زيد راكبا  
 ضاحكا وحذف عامله لقرينة نحو راكبا هذا  
 لمن قال اريد السفر **السابع** التمييز وهو ما يرفع  
 اللام عن ذات مذكورة تامة باحد الاشياء الخمسة  
 وقد سبق او مقدرة في جملة نحو طاب زيد  
 نفسا اي طاب شيء زيدا وما ضاهاها نحو  
 الحوض فمثلني ماء والارض ففجرة عيوننا وزيد  
 طيب ابا وابنة ودارا وحسن وجهها وفضل  
 من عمر وعلم او في اضافة نحو اعجبني طيبه  
 ابا وابنة وهذا التمييز فاعل في المعنى فلهذا  
 لا يتقدم على عامله والتمييز لا يكون الا نكرة **و**  
**الثامن** المستثنى وهو نوعان متصل وهو  
 المخرج من متعدد بالواو او احدى اخواتها ومنقطع  
 وهو المذكور بعد ما غير مخرج والمستثنى منصوب



اذا كان بعد الا غير الصفة في كلام موجب تامة  
 نحو جاءني القوم الا زيدا او مقدما على المستثنى  
 منه نحو ما جاءني الا زيدا احدا ومنطلقا نحو  
 جاءني القوم الاحمار او كان بعد خلا او عدا  
 في الاكثر او ما خلا او ما عدا او ليس او لا يكون  
 ويجوز فيه النصب على الاستثناء ومخيار  
 البديل في كلام غير موجب والمستثنى منه مذكور  
 نحو ما جاءني القوم الا زيدا والا زيدا ويعرب  
 على حسب العوازل اذا كان المستثنى منه غير مذكور  
 نحو ما جاءني الا زيدا ومخضوض بعد غير وسوى  
 وسواء وحاشا في الاكثر وعدا وخلا في الاقل  
 واصل غير ان يكون صفة ويحمل على غير في الصفة  
 اذا تعذر الاستثناء فيكون ما بعدها صفة  
 لا مستثنى نحو قوله تعالى لو كان فيهما الهة الا الله  
 لفسدتا اي غير الله **التاسع** خبر باب كان وامر  
 كامر خبر المبتداء ويجوز حذف كان دون غيره  
 عند قرينة نحو الناس مخبريون باعمالهم ان خيرا  
 فخير وان شرافتر يجوز في مثله اربعة اوجه  
**والعاشر** اسم باب ان وهو كالمبتداء لكن لا يجوز  
 حذفه **والحادي عشر** اسم لالتقي الجنس نحو لا غلام  
 رجل عندنا وقد يحذف عند وجود الخبر نحو

لابأس عليك اي لابأس عليك **والثاني عشر**  
 خبر ما ولا المشبهة بتين بليس وهو مثل خبر  
 المبتداء **والثالث عشر** المضارع الداخلة عليه  
 احدي النواصب نحو لن يضرب واما المجرور  
 فاشان الاول المجرور بحرف الجر وقد مر والثاني  
 المجرور بالاضافة ولا يجوز تقديمه ولا معمول  
 على المضاف الا ان يكون المضاف لفظ غير مجوز  
 تقديم معمول المضاف اليه عليه نحو انا زيدا  
 غير ضارب لكونه بمعنى لا ضارب ولا الفضل  
 بينهما بشيء في السعة غير ما سمع ولا يقاس  
 عليه ولا في الضرورة الا بالظروف وقد يحذف  
 المضاف فيعطى اعرابه للمضاف اليه وهو القيا  
 نحو قوله تعالى واسئل القرية اي اهل القرية  
 وقد سبق مجرورا على الندور نحو قوله تعالى يريد  
 الاخرة بخيرا الاخرة على قراءة اي ثواب الاخرة  
 وقد يحذف المضاف اليه وقد سبق المضاف  
 على حاله ان عطف عليه ما اضيف الى مثل  
 المحذوف نحو بين زراعي وجهته الاسد اي  
 زراعي الاسد او كرر مضافا الى مثل المحذوف  
 نحو يا تيم تيم عدى والافيتون المضاف عوضا  
 عنه ان لم يكن المضاف غائبة نحو قوله تعالى



وكلا اتيناه ونحو حينئذ ويوسئذ الى كل واحد  
 وحين اذا كان كذا ويوم اذا كان كذا وان كان غائبا  
 وهي الجهات الست وحسب ولا غير وليس غير  
 منوياتها المضاف يبنى على الضم واما المجروم  
 ففعل المضارع دخله احدى الجوازم المذكورة  
 سابقا فان كانت كلم المجازات تقتضى  
 شرطاً وجزاء فان كانا مضارعين والاوّل  
 بغير فاء فالجزء فى المضارع واجب وان كان  
 الاوّل ماضياً والثانى مضارعاً جازم الجزم  
 والرفع فى الثانى وان كان الجزاء ماضياً مستقراً  
 بمعنى المضارع او مضارعاً منفياً بلم او لمّا فلا  
 يجوز دخول الفاء فيه نحو ان ضربت ضربت  
 بمعنى اضرب او لم اضرب وان كان الجزاء جملة  
 اسمية او ماضية غير مستغرقة او بمعناه فلا  
 بدح من قد ظاهرة او مقدرة او مضارعاً  
 مقترناً بالسّين او سوف او لن او ما او فعلية  
 انشائية كالامرية والنهيّة والاستفهامية  
 والدعائية يجب دخول الفاء فيه نحو ضربت  
 فانت مضروب ونحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك  
 فليس من الله تعالى فى شئ فان كرهتموهم فعسى  
 ان تكونوا شيئا وان كان قميصه قد من قبل

فصدقت وان تعاسرتم فسترضع له اخرى  
 ومن يتبعنى غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه  
 ونحو ان ضربك زيد فاضربه او فلا تضربه  
 او فهل تضربه وان اكرمتنى فاحمك الله تعالى  
 وان كان مضارعاً بغيرها مثبتاً او منفياً بلا  
 فيجوز الفاء مع الرفع وحذفه مع الجزم نحو  
 ان تضرب اضرب او فاضرب او لا اضرب  
 او فلا اضرب **وامّا المعمول** بالتبعية فخمسة  
 ولا يجوز تقديم شئ منها على متبوعها وعاملها  
 عامل متبوعها واعرابها كاعرابه الاوّل الضميمة  
 وهي تابع بدّل على معنى فى متبوعه مطلقاً ويجوز  
 تعدده نحو جاءنى الرجل العالم الفاضل ويجوز  
 وصف التكررة بالجملة الخبرية ويلزم فيها الضمير  
 نحو جاءنى رجل قام ابوه وقد يحذف لقريته  
 ويوصف بحال الوصف وبحال متعلقه فالاوّل  
 يتبعه فى التعريف والتكثير والافراد والتثنية  
 والجمع والتذكير والتأنيث نحو جاءنى رجل  
 عالم وجاء امرأة صالحة والثانى يتبعه فى  
 الاوليين فقط نحو جاءنى رجال راك  
 غلامهم والمعرفة ما وضع لشيء بعينه والتكررة  
 ما وضع لشيء لا بعينه والمعرفة ستة انواع



الاول المضمرات وهي اربعة اقسام القسم الاول  
 مرفوع متصل وقد سبق والقسم الثاني مرفوع  
 منفصل وهو هو هي هما هم انت انت بكسر  
 التاء انتم انتن انا نحن والقسم الثالث  
 مشترك بين منصوب متصل ومجرور متصل  
 نحو ضرب ضربها ضربها ضربهم ضربهم  
 ضربك ضربك ضربكما ضربكما ضربكن ضربكن  
 ضربنا ونحوه الى اخره والقسم الرابع منصوب  
 منفصل وهو اياك اياك اياه اياه اياها اياها  
 اياهن اياكما اياكم اياكن اياي ايانا **والنوع الثاني**  
 العلم وهو قسمان علم شخص نحو زيد وعلم  
 جنس نحو اسامة وسبحان **النوع الثالث** اسماء  
 الاشارة وهي ذا المذكر والمثناة ذان وذين والمؤنث  
 ناوذي وني ونه وزه وذهي ولمثناة تان وتين و  
 لجمعها اولاء مذا وقصرا وتلق او ايلها حروف  
 التنبية نحو هذا ويتصل باواخرها كاف الخطا  
 فيقال ذاك ذاك ذاكما ذاك ذاك ذاك ذاك ذاك  
 ويجمع بينهما نحو هذاك ويقال تلك اولئك  
 وذانك وتانك مشددين للبعيد واما انتم  
 وهنا وهمنا وهنا وهناك فللمكان خاصة  
**النوع الرابع** الموصول ولا بد له من صلة جملة

خبرية معلومة للسامع فيها ضمير عايد الى الموصول  
 ويجوز حذفه عند قرينة وهو الذي للواحد المذكور  
 ولمثناة اللذان والذين وجمعه الذين في الاحوال  
 الثالثة والتي للمؤنث ولمثناها اللتان واللتين  
 وجمعها اللواتي واللاتي بالهمزة واللام واللام  
 واللات واللوات وذا بعد ما الاستفهامية  
 ومن وما واي واية والالف واللام في اسمي  
 الفاعل والمفعول بمعنى الذي والتي **النوع**  
**الخامس** المعرف باللام سواء كان للعهد نحو جاني  
 رجل فاكرمت الرجل او للجنس نحو الرجل خبر من  
 المرأة ويجرف النداء اذا قصد به معين نحو يا رجل  
**النوع السادس** المضاف الى احد هذه الخمسة  
 اضافة معنوية نحو غلام زيد والثاني العطف  
 بالحروف وهو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه  
 احدي اطراف العشرة وهي الواو والفاء ونحو  
 وحتى وام واو واما ولا وبل ولكن واذا عطف  
 على المضمرة المرفوعة المتصلة يجب تأكيده بمنفصل  
 نحو ضربت انا وزيدا لان يقع فضل فيجوز تركه  
 نحو ضربت اليوم وزيدا واذا عطف على الضمير  
 المجرور عايد الخافض نحو مرت بك وبزيد والمال  
 بيني وبينك والمعطوف في حكم المعطوف عليه



فيما يجب ويمتنع له ويجوز عطف شيء بحرف  
 واحد على المعمول عامل حرف واحد بالاتفاق  
 نحو ضرب زيد عمرا وبكر اخا لدا ولا يجوز عطف شيء  
 بحرف واحد على معمولي عاملين الا عند تقديم  
 الجار على رأى نحو في الدار زيد والحجر عمرو  
 والثالث التأكيد وهو قسمان لفظي وهو  
 تكرير اللفظ او مرادفه في المضمير المتصل ويجري  
 في الالفاظ كلها نحو جاءني زيد زيد وضربت  
 انت وضرب ضرب زيد وزيد قائم زيد قائم  
 ومعنوي مخصوص بالمعارف وهو نفسه  
 وعينه وكلاهما وكلناهما وكله واجمع واكع  
 وابضع وهذه الثلاثة اتباع لا جمع ولا تقدم  
 عليه ولا تذكر بدونه في الفصيح واذا اكد المضمير  
 المرفوع المتصل بالنفس والعين اكد ولا ينفصل  
 نحو زيد ضرب هو نفسه او عينه والرابع البديل  
 وهو المقصود بالنسبة دون متبوعه واقسامه  
 اربعة بديل الكل من الكل ان صدق على واحد  
 نحو جاءني زيد اخوك وبديل البعض من الكل  
 ان كان البديل جزء المبدل منه نحو ضربت زيدا  
 رأسه وبديل الاشتمال ان كان بينهما تعلق  
 بغيرهما بحيث ينتظر النفس بعد ذكر الاول

ويتشوق

ويتشوق الى الثاني نحو سلب زيد ثوبه وبديل  
 الغلط ان كان ذكر المبدل منه غلطا نحو رايت  
 رجلا حمارا ولا يقع في كلام الفصحاء بل يوردونه  
 ببل ويجب وصف التكرار المبدل منه من المعرفة ببل  
 الكل نحو قوله تعالى بالناس صيبة ناصية كاذبة  
 ولا يبدل الظاهر من المضمير بديل الكل الا من الغائب  
 نحو ضربته زيد **والخامس** عطف البيان وهو  
 تابع جئى به لا يوضح ولا على معن فيه اقسام بالله  
 ابو حفص عمر فمجموع ما ذكرنا من المعمول ثلاثون  
**الباب الثالث** في الاعراب وهو شيء اجاء في العمل  
 يختلف به اخر المعرب وله تقسيمات اربعة متداخلة  
 التقسيم الاول بحسب الذات والحقيقة فنقول  
 هو ما حركه او حروف او حذف والحركة ثلاثة  
 ضمة وفتحة وكسرة نحو جاءني زيد ورايت زيدا  
 ومردت بزيد والحروف اربعة واو وياء والفاء  
 نحو جاءني ابوه ورايت اياه ومردت بابيه ونون  
 نحو بضربان والحذف ثلاثة حذف الحركة نحو لم يضر  
 وحذف الاخر نحو لم يضر وحذف النون نحو لم يضر يا  
 فالمجموع عشرة والتقسيم الثاني بحسب المحل  
 فهو ما با حركه المحضة او با حروف المحضة  
 او با حركه مع الحذف او با حروف مع الحذف



الاول اما تام الاعراب بالحركات الثالث بالضم  
 رفعوا والفتحة نصبوا والكسرة جرأ فهو الاسم  
 المفرد والجمع لكسر المنصرفان نحو جاءني رجل  
 ورجل ورايت رجلا ورجلا او مرت برجل  
 وبرجال او ناقص الاعراب بالحركتين اما بالضم  
 رفعوا والفتحة نصبوا وجرأ وهو غير المنصرف  
 نحو جاءني احمد ورايت احمد ومرت باحمد  
 واما بالضم رفعوا والكسرة نصبوا وجرأ وهو  
 الجمع المؤنث السالم نحو جاءني مسلمات  
 ورايت مسلمات ومرت بمسلمات **والثاني**  
 ايضا اما تام الاعراب بالحروف الثلاثة بالواو  
 رفعوا والالف نصبوا والياء جرأ فهو اسماء الستة  
 المضافة الى غير ياء المتكلم المفردة والمكسرة واما  
 ناقص الاعراب بالحرفين اما بالواو ورفعوا والالف  
 نصبوا والياء جرأ فهو الاسماء الستة المضافة  
 الى غير ياء المتكلم المفردة المكسرة فهو جمع المذكر  
 السالم والو وعشرون واخواتها نحو جاءني مسلمون  
 والو مال وعشرون ورايت مسلمين والو مال و  
 عشرين ومرت بمسلمين والو مال وعشرين او  
 بالالف والياء نصبوا وجرأ فهو المثنى واثنان  
 وكلام مضافا الى ضمير نحو جاءني مسلمان واثنان

وكلامها ورايت مسلمين واثنين وكليهما ومرت  
 بمسلمين واثنين وكليهما **والثالث** لا يكون الا  
 تام الاعراب وهو قسمان لان محذوفه اما حركة  
 او حرف فالاول الفعل المضارع الذي لم يتصل  
 باخره ضمير وهو حرف صحيح فرفع بالضم  
 ونصبه بالفتحة وجرمه بحذف الحركة نحو يضرب  
 ولن يضرب ولم يضرب **والثاني** المضارع المذكور  
 ان كان اخره حرف علة فرفع بالضم ونصبه  
 بالفتحة وجرمه بحذف الآخر نحو يغزو ولن يغزو  
 ولم يغزو **والرابع** لا يكون الا ناقص الاعراب وهو  
 الفعل المضارع الذي اتصل باخره ضمير مرفوع  
 غير النون فرفع بالنون ونصبه وجرمه بحذف  
 نحو يضربان ولن يضربا ولم يضربا فالجمع  
 تسعة والمراد بالمنصرف ما دخله الجر والنون  
 نحو زيد وبغير المنصرف اسم مغرب بالحركة  
 لا يدخله الجر والنون وهو على نوعين سماع  
 نحو احاد وموحد وثناء ومثنى وثلاث وثلاث  
 ورباع ومربع واخر صفات وجمع وكنتع  
 وبصع جموعا وعم وزفر وزخل وفرح اعلا  
 وقياسي وهو كل علم على وزن مخصوص بالفعل  
 كضرب وشر وانقطع واجتمع واستخرج او



اوله احدى ذوايد المضارع غير قابل للتاء نحو  
 يزيد ويشكر وكل افعال التفصيل والصفة نحو  
 افضل وابيض وكل اسم اعجمي استعمل في اوله  
 نقله العرب وهو زائد على الثلاث او متحرك <sup>سط</sup> الاو  
 نحو قالون و ابراهيم وتسعة وكل مؤنث بالالف  
 مقصورة وممدودة نحو جلي وحمراء وكل علم فيه  
 تاء التانيث ولفظا نحو فاطمة وحنق او تقديرا  
 وهو زائد على الثلثة نحو زينب او متحرك الاوسط  
 علما للمؤنث نحو قدم اسم امرأة ولو سمي به مذكر  
 صرف ولو كان على المؤنث ثلاثا ساكن الاوسط  
 يجوز صرفه ومنعه نحو هند وكل علم مركب من  
 اسمين ليس احدهما عاملا في الآخر والثاني صوتا  
 ولا تضمنا بمعنى الحروف نحو عليلك وحضرت  
 وكل ما فيه الف ونون زائدتان علما او وصفا  
 لا يدخله التاء نحو عمران وسكران وكل جمع على  
 فعال او فعاليل نحو مساجد ومصايح ويجوز  
 صرفه لضرورة الشعراء والتناسيب قوله تعالى  
 سلاسل وقوارير او كل ما لا ينصرف اذا اضيف  
 او دخله لام التعريف انصرف نحو مرت بالاجر  
 واحمدنا **والتقسيم الثالث** بحسب النوع فهو  
 اربعة رفع ونصب مشتركان بين الاسم والفعل

اعلام

وجرت مختص بالاسم وجزم مختص بالفعل و  
 علامة الرفع اربعة ضمة وواو والفاء ونون  
 وعلامة النصب خمسة فتحة كسرة والفاء وياء  
 وحذف النون وعلامة الجزم ثلثة كسرة وفتحة  
 وياء وعلامة الجزم ثلثة حذف الحركة وحذف  
 الآخر وحذف النون **والقسم الرابع** بحسب  
 الصفة فهو ثلثة لفظي يظهر في اللفظ وتقدير  
 ومحل فلنذكر الاخيرين حتى يعلم ان ما عداهما  
 لفظي فالتقديرى ما لا يظهر في اللفظ بل يقدر  
 في اخره لما منع فيه غير الاعراب الحقيقي ولا يكون  
 الا في المعرب كاللفظي وذلك سبعة مواضع  
**الاول** مفرد اخره الف وان حذف لا لتقاء الساكنين  
 فان كان اسما فاعرابه في الاحوال الثلثة تقديرى  
 نحو العصا وعصا وان كان فعلا فرفع ونصب  
 تقديرى وجزمه لفظي نحو يخشى ولن يخشى ولم  
 يخش **والثاني** ما اضيف الى باء المتكلم غير  
 التثنية فان كان جمع المذكر السالم فرفع تقديرى  
 فقط نحو جاءني مسلمي اصله مسلموى وان كان  
 غيره فالكل تقديرى نحو علامى ورجلى ومسلمى  
**والثالث** ما في اخره اعراب محلى اما جملة منقولة  
 الى العملية نحو تأبط شرا او مفردا في قول الجاهلي



نحو من زيد المن قال ضربت زيدا ودعني عن تمرتان  
 لمن قال الك تمرتان وهكذا كل علم مركب جنزؤه  
 والثاني معمول لما لا اعراب له نحو ان زيدا وهل  
 زيد ومن زيد بخلاف نحو عبد الله ومضروب  
 غلامه فان اعراب الجزء الاول منهما لفظي  
 بحسب العوامل والثاني مشغول باعراب  
 الحكاية او بناء محكي نحو خمسة عشر علما على  
 الاشهر **والرابع** ما في الاخرة ياء مكسورة ما قبلها  
 وان حذف للتقاء الساكنين فان كان اسما فرفع  
 وجره تقديرى نحو القاضى وقاض واما نصبه  
 فلفظي كخفة الفتحة على الياء تقول جاءني القا  
 ومررت بالقاضى ورايت القاضى وان كان فعلا  
 فرفعه فقط تقديرى ان لم يلحق باخره ضمير  
 نحو يرى وادرى ونرمى **والخامس** فعل اخره واو  
 مضموم ما قبلها فرفعه فقط ايضا تقديرى  
 ان لم يلحق باخره ضمير نحو تغرو وتغروا وغرو وتغرو  
**والسادس** اسم اعرابه بالحروف ملاق لساكن  
 بعده اى كلمة في اولها همزة وصل فان كان من  
 الاسماء الستة المذكورة فاعرابه في الاصل  
 حوال الثلث تقديرى نحو جاءني ابو القاسم  
 ورايت ابا القاسم ومررت بابي القاسم فان

كان جمع المذكر السالم فان كان ما قبل حرف  
 الاعراب مفتوحا نحو مصطفىون ومصطفين  
 فيتحرك الواو بالضم والياء بالكسرة فيكون  
 لفظيا في احوال الثلث نحو جاءني مصطفى  
 القوم ورايت مصطفى القوم ومررت بمصطفى  
 القوم وان لم يكن مفتوحا يحذفان فيكون  
 تقديرى في احوال الثلث نحو جاءني صناديق القوم  
 ورايت صناديق القوم ومررت بصناديق القوم  
 وان كان تنبيه فرفعه تقديرى وفي نصبه وجره  
 يتحرك الياء فيكون لفظيا نحو جاءني غلاما ابنتك  
 ورايت غلاما ابنتك ومررت بغلاما ابنتك  
**والسابع** الموقوف عليه بالاسكان مما كان اعز  
 بالحركة فان كان غير متون بتنوين التمكن او كان  
 في اخره تاء التانيث فاحواله الثلث تقديرى  
 نحو احمد وضاربة وضاربات وان كان متونا  
 بغيرها فرفعه وجره تقديرى دون نصبه  
 نحو زيد واما المحلى ففي موضعين احدهما  
 الاسم المعرب المشتغل اخره باعراب محكي نحو  
 مررت بزيد فانه يحكم على محل زيد بالنصب  
 على المفعولية وكذا العجبتى ضرب زيد ومر  
 بزيد فزيد مرفوع المحلى على الفاعلية في الاول



والناتبة في الثاني والثاني المبني وهو ما كان  
 حركته وسكونه لا بعامل بخلاف المغرب فهو  
 ما كان حركته وسكونه بعامل والمبني على  
 قسمين مبني الاصل ومبني العارض والاول  
 اربعة احرف والماضي والامر بغير اللام والجملة  
 والثاني على نوعين لازم وغير لازم واللازم  
 ما لا ينفلك عن البناء وهو المضمرات واسماء  
 الاشارة والموصولات غير اى واية فانها معربا  
 واسماء الافعال وقد سبقت وما كان على فعلا  
 مصدرا كفجارا وصفة نحو يافساق وعلم الموت  
 نحو خدام عند اهل الحجاز والاصوات وهو كل  
 لفظ حكي به صوت كغاق او صوت به البهايم  
 كنخ وبعض المركبات وهو كل كلمتين ليس احدهما  
 عاملة في الاخرى جعلنا اسما واحدا فان كان  
 الثاني صوتا بنيا وكسر الثاني وفتح الاول  
 نحو سيبويه وان لم يكن صوتا بنيا الاول على الفتح  
 ان كان اخره صحيحا نحو بعليك وحضر موت وكل  
 السكون ان كان حرف علة نحو معدى كرب  
 واعراب الثاني غير منصرف في اللغة الفصيحة  
 وان لم يجعل اسما واحدا ولكن تضمن الثاني  
 حرفا فان لم يكن الاولى لفظ اثنين بنيا على الفتح

ان كان اخرها صحيحا وعلى السكون ان كان حرف  
 علة نحو واحد عشر واحدى عشرة وثلاث عشرة  
 وحادى عشر وحادية عشر الى تسع عشر وتسعة  
 عشرة ونحو هو جارى بيت بيت وبين بين  
 وان كان الاولى لفظ اثنين بنى الثاني واعراب  
 الاول وحذف نونه نحو جاءنى اثنا عشر رجلا  
 وبعض الكايات وهو كم يكون للاستفهام  
 فينصب ما بعده على التميز نحو كم رجلا وللخبر  
 بمعنى التكثير فيضاف الى ما بعده نحو كم رجل  
 وكذا للعدد وينصب ما بعده على التميز نحو  
 عندى كذا درهم او كيت وزيت للحديث والكمالات  
 المتضمنة بمعنى ان والاستفهام غير اى واية  
 وبعض الضروف نحو امس وقط وعوض  
 ومنذ ومنذ واذ واذ او لما وحتى والى وان  
 وايتان وكيف وحيث ولدى ولدن ولد والكا  
 وعلى وعن الاسمية وغير اللازم ما قطع  
 عن الاضافة منوتيا فيه المضاف اليه نحو قبل  
 وتحت وقدام وخلف وورا ولا غير وليس  
 غير وحسب واللأن والمنادى المفرد المعرفية  
 مبني على ما يرفع به ان يلحق باخره الف للاستغا  
 او الندية ولا باوله لام نحو يا زيد ويا مسلما



ويا مسلمون وان كان مضافا او مشابها به او نكرة  
 ينصب بفعل مقدركم عبد الله ويا خير من  
 زيد ويا رجلا وان لحق باخره الف بينى على الفتح  
 نحو يا زيد وان اتصل باوله لا يجب جر نحو يا زيد  
 والبدل والمعطوف الخالى عن اللام حكمه حكم  
 المنادى نحو يا رجل زيد ويا عمر وزيد وحرف  
 النداء يا اياها واى والهمزة والمختص بالنداء  
 واسم لا للنفى الجنس اذا كان مفردا نكرة متصلة  
 بلا غير مكررة نحو لا رجل والمضارع المتصل  
 به نون جمع المؤنث او نون التأكيد نحو يضربن  
 وتضربن وهل يضربن وهل تضربن وهذه  
 الفاظ يجب بناؤها واما حائر البناء فالظرف  
 المضافة الى الجملة واذ فاتها يجوز بناؤها على  
 على الفتح نحو قوله تعالى هذا يوم ينفع الصادقين  
 وح ويومئذ وكذلك مثل وغير مع ما وان  
 وان واسم لا المكررة المتصلة بها المفرد النكرة  
 نحو لا حول ولا قوة الا بالله فانه يجوز بناؤها  
 على الفتح ورفعها وفتح الاول مع نصب الثانى  
 ورفعها ورفع الاول مع فتح الثانى وهذه خمسة  
 اوجه يجوز فى امثاله وصفت اسم لا المنفى المفرد  
 المتصلة به فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو

لا رجلا ظريف واعرابها رفعا ونصبا نحو لا رجل  
 ظريف وظريف  
 ثم الاظهار  
 اعلم ان المراد بالسماعى ما يتوقف اعماله بخصوص  
 على السماع وبالقياستى ما لا يتوقف اعماله  
 بخصوصه على السماع فلا دخل للاختصاص  
 ببعض الاحكام فيها مثل كون الصفة سماعية  
 كما فى الصفة المشبهة واسم الفعل ومثل عدم  
 التصرف فيها كما فى افعال المدح والذم والتعجب  
 وعسى وغيرها وفى معمولها بالتقديم والفعل  
 كما فى فعل التعجب ومثل عدم نصب المفعول  
 كما فى فعل اللزم ومثل الالفاء كما فى افعال  
 القلوب والتعليق كما فى كل فعل قلبى والاختصاص  
 الى المنصوب كما فى افعال الناقصة وعدمه كما  
 فى افعال النامة وغير ذلك ولا شأن ان اعمال  
 الافعال الناقصة وافعال القلوب وافعال  
 المدح والذم واسماء الافعال لا يتوقف على  
 السماع وانما المتوقف عليه بعض الاحكام المذكورة  
 فلا ينبغي ان يجعل سماعية انها غير محصورة فيما  
 ذكر وابل قد زاد عليه المحققون المتبعون كثيرا  
 زادوا على افعال القلوب الغيب بمعنى وجد



وعددت وجعلت بمعنى الاعتقاد والباطل  
 نحو كنت اعد فقيرا فان غنيا وقال الله تعالى  
 وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناسا  
 اى اعتقدوا فيهم الانوثة وحجرت وارى محمدا  
 ادى وتقول اذا وقع بعد الاستفهام نحو اتقول  
 عما اذا هبوا وهذه الثلاثة بمعنى الظن وغير ذلك  
 وقالوا كل فعل على فعل بضم العين يجوز استعمال  
 استعمال نعم نحو حسن الرجل زيد وزاد روا  
 على الافعال الناقصة كثيرا ذكرنا بعضها في  
 المتن واما اسماء الافعال فانها كثيرة جدا  
 ما ذكرنا منها خمسة عشرها وكذا اللفظ  
 عشرة اذا ركبت ولفظ كذا وكاتى وكم داخله  
 في الاسم التام بالتثنية والتقديرى كما بينه  
 المحققون واخوانها سماعية واما حروف النداء  
 فالصحيح انها غير عاملة بل العامل الفعل  
 المقدر وكذا الا في غير الاستثناء المنقطع  
 ليس بعامل على الصحيح بل العامل الفعل  
 لشبهه او معناه على رأى البصريين وقال  
 بعضهم العامل المستثنى منه محجبا بنحو القوم  
 الازيد اخوك فانه لا فعل ولا شبه ولا معناه  
 ههنا واجيب عن هذه الاحتجاج بتكلف

وهو ان في اخوتك معنى بواخيك ولما كان العمل  
 ههنا بواسطة الحرف فوالعامل المعنوى على  
 العمل فيما تقدم وكذا واو المفعول معه ليس بعامل  
 على الصحيح بل العامل الفعل او معناه بواسطة  
 الواو ولذا لم ينصب نحو كل رجل وضعفه  
 ولا يخفى ايضا ان لا التبرأة عاملة فله وجه  
 لاسقاطه مع ادخال لا المشبهة به بليس مع ان  
 عمله قليل لم يرد الا في الشعر حتى ادعى بعض  
 المحققين انها غير عاملة وحمل قول الشاعر  
 لا برج على لا التبرأة وحمل الرفع وعدم التكرير  
 على الشذوذ وسند لا بان الحمل على الشذوذ في  
 موضع واحد هون من اثبات عمل الحرف لم يرد  
 في غير موضع واحد والحق بثبوت لو روده في  
 اشعار اخر او ردها ابن هشام في معنى اللبيب  
 وان افعل التفصل عامل في غير الفاعل للظاهر  
 والمفعول به بلا خلاف وفي الفاعل الظاهر  
 في مسألة الكل فلا وجه لاسقاطه والصحیح  
 من المذهب ان العامل نفس الظرف المستقر  
 لتضمنه معنى الفعل لا الفعل المقدر كما بينه  
 المحققون به لما نل منها شرط الاعتماد فانه  
 لو كان العامل الفعل المقدر لما احتاج اليه



في سائر المواضع المقدرة هو فيها وكذا الاسم المنسوب  
 عامل عمل ما يتضمن معناه من معنى لفظ منسوب  
 وكذا الاسم الاستعداد وسائر ما ذكرناه في معنى  
 الفعل فله وجه للاستقاطين ولكل داخل في ضابط  
 كلي وهو ان كل لفظ لا يتفق مع فعل الحروف  
 الاصول وليست تنطبق منه معنى فعل فانه يعمل  
 فتدخل فيه ايضا اسماء الافعال باسرها فلذا  
 عددنا معنى الفعل من العامل القياسي واما  
 عددها معنى الفعل عاملا واحدا مع اشتغال  
 على انواع كل منها يجوز ان يعد عاملا قياسيا  
 كاسم الفعل والظرف المستقر والاسم المنسوب  
 والمستعار فلنسهل الضبط بتقليل الاقسام  
 ثم ان لولا في نحو لولاك اولولاي ولولاه حرف  
 جد على مذهب سيبويه وكذا الى حرف جر في كيه  
 عند البصريين هو الصحيح وكذا لعل في لغة عقل  
 على ما نقله الناقلون فلا اعتداد لقول من يقول  
 ان الجر به شافه فلذا عددنا هذه الثلاثة في الحروف  
 الجارة واما من يضم الميم وكسرها والميم كذلك  
 في من الله وم الله فالظاهر انهما مخففتان من  
 ايمن وقد بين ابن مالك فيه ثلث عشرة لغة  
 ونحوها الله المقدر بحرف القسم فلذا اسقطنا

واما الافي الاستثناء المنقطع فالمحققون على  
 انهما بنفسها عاملة لكونها بمعنى لكن وكذا  
 اذا ما فلذا عددناهما فاما الجزم باز فشاذا نادر  
 فلذا اسقطناه والله اعلم بالصواب هذا منتهى المناظر  
 اعلم ان معنى تعلق الجار لعامل كونه  
 الـ ووسيلة في وصول معناه وتعديته الى اسم  
 لا يتعدى اليه بنفسه والاصل في حروف الجر  
 هذا ولذا عرفوها بانها وضع لافضاء الفعل  
 او معناه الى ما يليه وعملت الجر تناسب عملها  
 اللفظ عملها المعنوي وليس في سائر الحروف  
 هذا الجر والافضاء واما الجر بحروف لا يتعلق  
 بعامل فغير اصلي بل العارض واما الحروف  
 الزائدة فلمسايتها الحروف الجارة في الضمة  
 والحرفية وتصور معانيها فيها بضرب من التأويل  
 واما رب وحاشا وعدا وخلا فلا فرق بين توبها  
 افعالا او كونها حروفا واما لولا ولعل فللتنبية  
 على ان الاصل في الحروف المختصة بالاسم ان تعمل  
 الاعراب المختصة به واما دليل على ان هذه الحروف  
 لا يتعلق بعامل فهو ان العامل في الحروف  
 الزائدة ورب يتعدى بنفسه الى الجر وهو  
 شرط المتعلق عدم التعدى بنفسه كما



واما لولا واهل فلان معناهما جارين معناهما  
 غير جارين ولم يقل احد بالتعليق بالمعنى  
 المذكور وهو المعنى المصطلح بين النحاة في غير  
 حروف الجر واما حروف الاستثناء  
 فلانها يزيل معنى العامل عن مجرورها وهي ضد  
 معنى التعلق والايصال ولو صح ان يقال  
 انها متعلقة لصح ذلك في الاو والاصل ان  
 هذه الحروف سوى الزائدة والمعلقة على معان  
 غير الايصال كلام التصريف والابتداء وهل  
 وقد قلنا لا يقال لهذه الحروف انها متعلقة  
 بشئ كذلك الحروف واما التعلق بمعنى ان  
 معانيها غير مقصورة بالملاحظة بل هي وابط  
 واروات لمعاني الاسماء والافعال فعلم لكل حرف  
 فلا كلام فيه اذا الكلام في المعنى الاصطلاحي للتعلق  
 لا اللغوي وبما ذكرنا ظهر الجواب عن اشكال يورد  
 على تعريف المبتداء بمثل بحسبك درهم ولولاك  
 لكان كذا ولعل زيد قائم ورب رجل كريم لقيته  
 وعملت لزيد قائم بان يقال المراد بالجر بحسب  
 اللفظ عن عامل لفظي بعمل لذاته بان يقوم المعنى  
 المقضى للاعراب لا لامر عارض ولا لامر ابتداء  
 قد قطعت زيدا عن علمت بحسب اللفظ لا اقتضاء

صدر الكلام رحمة الله سبحانه

سوده الحقير عبد المذنب درویش  
 احمد بن مصطفى غفر ذنوبها واستر عيوبها  
 الله تعالى على نعمه ومصليا على نبيه محمد وآله

وصحبه اجمعين

في شهر ربيع الاول في

يوم الخميس

١١٥٥ هـ

